



PEINTURE INGRAIN MOYEN

DISPERSION CONCENTREE AUX COPOLYMERES ACRYLIQUES

A+

INTERIEUR - PHASE AQUEUSE

Bâtiment fiche technique n°73

REFERENCE CLASSIFICATION AFNOR CLASSIFICATION COV (Directive 2004-42 / CE)	INGRAIN NF T 36 005 Famille 1 Classe 7b2 Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 75g/l* (2007), 30g/l* (2010). Ce produit contient maximum 1g/l de COV * g/l de produit prêt à l'emploi								
DEFINITION PEINTURE INGRAIN est composé de particules de bois qui donne un aspect grainé imitant parfaitement le papier ingrains ou le projeté « praya ». Permet de cacher les petits défauts de surface. PEINTURE INGRAIN est une peinture donc il devient très facile de réparer et repeindre les murs et plafond peints avec du projeté praya ou tapisser avec du papier ingrains sans avoir besoin de refaire la pièce entière. ECONOMIQUE-GARNISSANT-FACILE									
CARACTERISTIQUES PHYSIQUES (mesurées en blanc) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Présentation : Semi-liquide</td> <td rowspan="5" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Composition : TALC – CRAIE – EAU – RESINE ACRYLIQUE – CARBONATE DE CALCIUM – BLANC DE TITANE – FIBRE DE TITANE - CONSERVATEUR </td> </tr> <tr> <td>Teintes : BLANC</td> </tr> <tr> <td>Finition : Mate</td> </tr> <tr> <td>Densité : +/- 1,6</td> </tr> <tr> <td>Extrait sec en poids : 59 % +/- 2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">En vol : 37 % +/- 2</td> <td></td> </tr> </table>		Présentation : Semi-liquide	Composition : TALC – CRAIE – EAU – RESINE ACRYLIQUE – CARBONATE DE CALCIUM – BLANC DE TITANE – FIBRE DE TITANE - CONSERVATEUR	Teintes : BLANC	Finition : Mate	Densité : +/- 1,6	Extrait sec en poids : 59 % +/- 2	En vol : 37 % +/- 2	
Présentation : Semi-liquide	Composition : TALC – CRAIE – EAU – RESINE ACRYLIQUE – CARBONATE DE CALCIUM – BLANC DE TITANE – FIBRE DE TITANE - CONSERVATEUR								
Teintes : BLANC									
Finition : Mate									
Densité : +/- 1,6									
Extrait sec en poids : 59 % +/- 2									
En vol : 37 % +/- 2									
PRINCIPALES PROPRIETES <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Application agréable</td> <td style="width: 50%;">Anti coulures</td> </tr> <tr> <td>Peu de préparation du support</td> <td>Anti projections</td> </tr> <tr> <td>Couvrant, garnissant, écologique</td> <td>Peut être recouvert par toutes nos peintures</td> </tr> <tr> <td>Permet de faire facilement les raccords sur les projeté type « praya » et papier ingrains</td> <td></td> </tr> </table>		Application agréable	Anti coulures	Peu de préparation du support	Anti projections	Couvrant, garnissant, écologique	Peut être recouvert par toutes nos peintures	Permet de faire facilement les raccords sur les projeté type « praya » et papier ingrains	
Application agréable	Anti coulures								
Peu de préparation du support	Anti projections								
Couvrant, garnissant, écologique	Peut être recouvert par toutes nos peintures								
Permet de faire facilement les raccords sur les projeté type « praya » et papier ingrains									
MISE EN ŒUVRE PRET A L'EMPLOI. Ne pas appliquer à une température inférieure à 7°C et > 25°C. Pour les supports non peints ou poreux, appliquer au préalable une sous couche..									
METHODE D'APPLICATION <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Mode d'application</td> <td>: rouleau, brosse</td> </tr> <tr> <td>Nombre de couches</td> <td>: 1 à 2 selon l'intensité de relief souhaité</td> </tr> <tr> <td>Rendement théorique</td> <td>: 1.5 m²/kg</td> </tr> <tr> <td>Préparation du support</td> <td>: Les supports doivent être propres (procéder à un lessivage), secs et solides et exempts de taches de bistres ou de noir de fumée. Application sur papier ingrains, TDV, TRP, anciennes peintures mates, projeté..</td> </tr> </table>		Mode d'application	: rouleau, brosse	Nombre de couches	: 1 à 2 selon l'intensité de relief souhaité	Rendement théorique	: 1.5 m²/kg	Préparation du support	: Les supports doivent être propres (procéder à un lessivage), secs et solides et exempts de taches de bistres ou de noir de fumée. Application sur papier ingrains, TDV, TRP, anciennes peintures mates, projeté..
Mode d'application	: rouleau, brosse								
Nombre de couches	: 1 à 2 selon l'intensité de relief souhaité								
Rendement théorique	: 1.5 m²/kg								
Préparation du support	: Les supports doivent être propres (procéder à un lessivage), secs et solides et exempts de taches de bistres ou de noir de fumée. Application sur papier ingrains, TDV, TRP, anciennes peintures mates, projeté..								
SECHAGE : A 20 °C et 60 % H.R. (le temps de séchage s'allonge par temps froid et/ou humide) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Hors poussière</td> <td>: Moins d'1 heure</td> </tr> <tr> <td>Sec</td> <td>: 2-3 heures</td> </tr> <tr> <td>Recouvrable</td> <td>: 24 heures</td> </tr> </table>		Hors poussière	: Moins d'1 heure	Sec	: 2-3 heures	Recouvrable	: 24 heures		
Hors poussière	: Moins d'1 heure								
Sec	: 2-3 heures								
Recouvrable	: 24 heures								
NETTOYAGE DES OUTILS : A l'eau immédiatement après utilisation.									
CONDITIONNEMENT : Seaux plastiques de 10 L									
CONSERVATION ET STOCKAGE : 12 mois en emballage fermé d'origine. Stocker à l'abri du gel.									
SECURITE : Etiquetage suivant directive peinture en vigueur. Voir fiche FDS.									

 Cette fiche annule et remplace les éditions précédentes – 09/2013

La présente documentation a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit fondées sur nos connaissances actuelles. Elle n'engage pas notre responsabilité et doit être considérée comme une simple indication soumise aux vérifications d'usage. Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux normes DTU en vigueur.